說文假借義證

說文假借義證卷九目錄

弟五篇上

竹部文百四十四　證五十三

竹箭箘筱簜筍節篆籀
篇籥簡箁箅筐筳笮簾
簀第籭簟籔䈰筥簞箸
籫簏籃筩竿笈笠簴籚
箝籋箱篚箠籣笘箙箾
笙筒管篎籢篽筭算

箕部文二　證一

箕

丌部文七 證五

𠀠典畀巽奠

左部文二 證一

差

工部文四 證四

工式巧巨

㠭部文二 證二

㠭𡨄

巫部文二 證二巫見竹部筮林部𣡕下覡見手部擊下

甘部　文五　證四

甘　甛　猒　甚

曰部　文七　證六

曰　曷　曶　朁　沓　曹

乃部　文三　證一

乃

丂部　文四　證三丂見亏部弁工部巧下甹見人部俜下寍見用部甯頁部願下

可部　文四　證三

可　奇　哥

兮部　文四　證三

兮 羲 乎

号部 文二 證二

号 號

亏部 文五 證三

亏 虧 平

旨部 文二 證一 旨見只部并手部指下

喜部 文三 證二

喜 嚭

壴部 文五 證三

𡔷 彭 嘉

鼓部文十　證七

鼓　鼛　鼖　鼙　鼘　鼞　鼜

豈部文三　證二

豈　𧯞

豆部文六　證三

豆　䜴　𢍚

豊部文二　證一　豑見禾部秩下

豐部文二　證二

豐　豔

䖒部文三　證一

𧯼

虍部文九　證五

虞　虘　虔　虨　虡

虎部文十五　證七

䖑　虪　虣　虓　虩　虢　虒

虤部文三　證一

贙

皿部文二十五　證十

皿　盂　盌　盧　盎　盨　益　盈　盦

盥

說文假借義證卷九

弟五篇上

涇朱珔輯錄

竹部

𥫗冬生艸也象形下垂者箁箬也○借薄已見艸部又爾雅釋艸竹萹蓄釋文竹本作筑筑蓋竹之轉借筑亦見𦶜下○楊雄蜀都賦獨竹孤鶴竹乃屬之假借即屬玉也屬已見示部祝下

箭矢也○周禮職方氏注故書箭爲晉杜子春曰晉當爲箭儀禮大射儀亦云古文箭作晉晉當爲箭之假借晉箭雙聲字吳越春秋晉竹十廋晉竹即箭竹

矣又木部楷下引書竹箭如楷蓋禹貢篠簜史記作竹箭謂箭之音讀如楷也段云楷亦箭之假借

箘箘簬也一曰博棊也○楚辭招魂篇箟蔽象棊王注箟或言箘簬今之箭囊也箟即箘之或體箟又箟之省借昆已見玉部琨萑部雚下○簬之古文爲簵與禹貢合本部引作簬而木部引又作輅輅即簵之省傳寫或異非必假借輅已見言部詻下

筱箭屬小竹也○禹貢作篠古今字猶篠之爲莜也列子湯問篇荆篠爲幹釋文篠本作條條又篠之省借條已見艸部脩肉部脩下○文選長笛賦林簫蔓

荆注簫與篠通是簫爲筱之假借

簜大竹也引夏書瑤琨筱簜簜可爲榦筱可爲矢。周禮掌節之英蕩釋文蕩如字是當从艸干氏寶曰簜竹箭也刻書所事以助使節之信乃以簜爲蕩之通借後人詩有用簜節者殆本此蕩已見足部踼下。後又有篡字云大竹筩也大射儀簜在建鼓之閒注簜謂笙簫之屬則字當作篡簜蓋篡之通借

筍竹胎也。借尹已見又部筍或作笋亦見尹下。

明堂位簨虡也釋文簨本作筍廣韻簨與箕同又作栒三字皆本書所無攷工記梓人司農注簨讀爲竹

筍之筍則當卽借筍字爲之若周禮典庸器杜注筍讀爲博選之選此以籑與選皆从巽故擬其音非借字也選巳見辵部亦見遵下○攷工記笋胡之笴注故書笴爲筍杜子春云當爲笴案筍當是誤字非假借笴巳見艸部苛下○下箕字云竹膚也書顧命敷重筍席鄭注筍析竹青皮也是筍可爲箕之通借○公羊文十五年傳筍將而來也釋文筍音峻史漢張耳傳貫高筷與前服虔曰筷音編編竹木如今峻可以糞除也是卽以峻爲筍之假借而公羊何注竹篟一名編輿則編亦篟之通借矣編巳見冊部扁下

䈞竹約也。後卪部云瑞信也引周禮掌卪之文今周禮作節當爲卪之假借。孟子若合符節後漢書注作若合符契契有肎音當爲節之轉借義則作契亦通契已見㓞部𢍮下。明堂位山節藻棁注山節刻欂盧爲山也節蓋楶之假借木部楶欂櫨也。詩節彼南山毛傳節高峻皃釋文節在切反又音截山部巀巀嶭山也文選上林賦九嵕巀嶭郭注巀嶭高峻皃也是節當爲巀之假借韻會巀本作節又山部𡸕陬隅高山之節也則節與𡸕亦可通借。大戴記保傅篇進退節度無禮注節度或爲卽席又詩卷阿

正義引白虎通鳳雄鳴曰節節論衡講瑞篇引禮記瑞命作雄鳴曰卽卽是節與卽可爲通借卽巳見刀部則下。士冠禮贊者奠纚笄櫛于筵南端注古文櫛爲節是節爲櫛之省借。借過已見辵部

篆引書也。周禮巾車孤乘夏篆注故書篆作緣鄭司農云夏赤也緣綠色此釋緣字不謂緣當爲篆是以篆爲緣之假借或曰篆讀爲圭瑑之瑑後鄭云夏篆謂五采畫轂約也下卿乘夏縵亦五采畫無瑑爾則以篆爲瑑之通借

籀讀書也引春秋傳卜籀云。鄘風毛傳讀抽也方

言抽讀也抽乃籒之假借。糸部紬大絲繒也太史公自序紬史記石室金匱之書如淳注抽徹舊書故事而次述之也此蓋以紬爲抽之假借而漢書注紬音胄則紬亦籒之假借二者竝通。左傳卜筮皆云繇辭服虔曰繇抽也抽出吉凶也此云卜籒蓋以繇爲籒之假借聲相轉繇巳見玉部瑶下

篇書也一曰關西謂榜曰篇。榜卽今之門堂額也此以榜爲篇則篇爲扁之通借扁巳見冊部。易泰六四翩翩不富釋文出篇篇云子夏傳作翩翩古文作偏偏又引向注翩翩輕舉貌是以篇偏皆當爲翩

之假借扁亦見扁下偏見彳部徧言部諞下
籥書僮竹笘也○借龠已見龠部○門部闟下杜
也今字作鑰月令愼管籥注管籥搏鍵器也文選鮑
明遠樂府注引易鄭注齊魯之閒名門戶及藏器之
管曰籥史記魯仲連傳魯人投其籥正義籥鑰匙也
籥皆當爲闟之假借若書金縢啟籥見書馬融注籥
開藏卜兆書管也鄭王同此以籥爲闟少儀執策籥
尙左手注籥如笛三孔又以籥爲龠廣雅疏證謂金
縢言書者占兆之辭籥者簡屬故必啟籥然後見書
也少儀策蓍也籥占兆之書所載也故幷言之龜策

之䈎不應與羽籥之籥連文則二處籥字皆當用本義說是也。上列䈎字云籥也䈎與籥一聲之轉義正同可為通借今書一紙謂之一頁或作葉則當為䈎之假借矣

簡牒也。簡已見目部睍下。左氏成八年傳引詩是用大簡杜注簡諫也大雅正作諫是簡為諫之假借諫已見言部諗下。爾雅釋詁簡大也本引伸之義尚書大傳閒尾倍其身鄭注閒大也是閒為簡之省借故莊子天運篇食于苟簡之田釋文亦云簡司馬作閒閒已見角部解下。文選魏都賦注引韓詩

章句閑大也是閑亦𥳑之假借閑已見鳥部鷳下○淮南說山訓周之𥳑圭生於垢石高注𥳑圭大圭也𥳑當爲玠之假借玠𥳑雙聲字玠亦訓大則義可通玠已見玉部○詩𥳑兮釋文𥳑本作蕑是蕑亦𥳑之假借但竹部艸部每相混不必定借耳蕑已見艸部蘭下○攷工記弓人欲小𥳑而長鄭司農注𥳑讀爲撊然登陴之撊此本左氏昭十八年傳文蓋以𥳑爲撊之假借後鄭讀如𥳑札之𥳑謂筋條也則不易字撊亦手部所無

篰 滿爰也○廣韻云篰篓𥳑也篰牘也篰篓从竹乃

後人所加○錢云今書之部分字急就篇分別部居是部爲篰之省借案廣韻部署也部从邑則州郡之部界及軍之部伍不必借篰字爲之○上籍字云簿也而部內無簿字段謂當作薄又謂篰蓋今之簿字案簿書字衹當作篰不必又借薄矣薄已見艸部亦見角部觳下簿亦見薄下

簭易卦用蓍也从竹𢍰𢍰古文巫字○今字省作筮借簭已見口部噬下○周禮簭人九簭之名巫更巫咸等釋文巫皆音筮蓋筮既从巫古者卜筮亦用巫故卽借巫爲筮此以義通○又部𣪠云楚人謂卜問

吉凶曰𣪠从又持祟祟亦聲讀若贅錢云卽筮字特牲饋食禮注筮問也士冠禮注筮所以問吉凶楚辭注筮卜問也凡著曰筮筮之爲𣪠是以𣪠爲筮之通借𣪠筮疊韻字

⿱竹⿷匚比取蟣比也○八部余下引史記遺單于比余此以比釋⿱竹⿷匚比段云比密也引伸爲櫛髮之比是比爲⿱竹⿷匚比之通借今作篦者在新附廣雅及廣韻作枇比已見目部眂下

筳維絲筦也○文選荅客難以筳撞鐘漢書作莛筳當爲莛之假借艸部莛莖也五臣注引說苑撞之以

梃梃當亦爲莛之譌

笮 迫也在瓦之下棼上。借迮巳見辵部借唶見言部諎下。爾雅釋宮屋上薄謂之筄郭注屋笮也本部無筄錢云筄卽笮字又廣雅釋宮榕謂之笮榕笮一聲之轉則笮可爲榕之通借榕巳見前節下。後有筰字云筊也廣韻笮筰同竹索也西南夷尋之以渡水故卬笮卽卬筰是笮爲筰之通借或从艸作莋非也筰亦見諎下。晉語其次用鑽笮韋昭注黥刑也漢書刑法志作鑽鑿亦引韋昭注笮當爲鑿之假借聲相近。後漢書耿恭傳笮馬糞汁而飲之注笮

謂壓笮也廣韻醡壓酒具也榨打油具也二字皆本書所無蓋卽借笮字爲之故廣雅釋詁笮盞也○又釋詁窄陿也穴部所無當亦借笮字爲之

𥳑堂簾也○後巾部有㡘字訓帷櫫傳謂帷宜作㡘不作簾案以布爲之故从巾作㡘以竹爲之故从竹作簾釋名㡘廉也自障蔽爲廉恥也㡘或作幨亦作簾是㡘與簾可爲通借故御覽引通俗文戶幃曰簾玉篇亦云㡘帳也施之戶外也今人凡布帷竝稱簾○堂簾者謂堂上之簾也其云堂廉則指堂之隅言之廉棱也作簾者非

簀牀棧也。詩淇奧綠竹如簀毛傳簀積也文選西京賦芳草如積注引韓詩章句簀綠蓐盛如積也是簀爲積之假借賦語蓋本詩而用本字積已見目部眥骨部骴下。淮南說山訓死而棄其招簀注簀讀功績之績也是簀亦爲績之假借績已見辵部迹下

笫簀也。借胏已見肉部金下。儀禮既夕記設牀笫注古文笫爲茨茨蓋笫之假借茨已見艸部薺下

籭竹器也可以取麤去細。下簁字云簁箄竹器也乃所以盛物與此異廣韻簁下物竹器別作篩此當爲籭之假借漢書賈山傳作篩則俗體也錢謂廣雅

釋器籮箕也卽此字亦非箕所以簸揚其用不同本部無籮

䉛漉米籔也籔炊箅也。箅籔音之轉可爲通借方言炊箅謂之縮或謂之箄箄與籔同縮乃籔之假借亦可爲箅之假借縮卽籔之入聲箅縮疊韻縮已見艸部蕭聿部肅下。聘禮車秉有五籔注籔讀若不數之數今文籔或爲逾逾當爲籔之假借。漢書東方朔傳是寠數也注引蘇林曰數讀數錢之數數爲籔之假借本亦作籔師古曰寠籔以盛物戴于頭者則以寠籔薦之又楊惲傳鼠不容穴寠銜寠籔

也是二字通矣簍即寠字藪已見艸部

䈰飯筥也受五升秦謂筥曰䈰○下𥳓字云陳留謂飯帚曰𥳓一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩爲𥳓中一義蓋言䈰與𥳓可爲通借也論語斗筲之人筲又䈰之省○文選長笛賦纖末奮𥳓注方言捎動也𥳓與捎同是以𥳓爲捎之假借今本或作䈰則𥳓之誤从艸者

筥䈰也○方言簇南楚謂之筲本部無簇字簇即筥之或體猶莒之爲旅也○周禮掌客米百有二十筥注筥讀爲棟梠之梠謂一稯也案木部梠楣也不應

以爲壹名此殆擬其音非必假借讀爲當是讀若梠
與簇音同

簞笥也漢律令簞小匡也引傳簞食壺漿○廣雅釋
器匴笥也疏證云匴通作簞案匚部匴字云宗廟盛
主器也引周禮司巫祭祀共匴主蓋盛主之器亦笥
屬故簞可爲匴之通借而簞又爲盛飯之小匡當是
別一義耳

箸飯攲也○今字作筯凡著作著明及藥韻著落字
皆即借箸字爲之艸部無著字著已見艸部菨下○
木部櫡字云斫謂之櫡爾雅釋器作鐯俗字也廣雅

楮謂之鑊从著亦非史記周勃世家又不置楮索隱曰箸者食所用也漢書正作箸是以楮爲箸之假借

篹竹器也讀若纂一曰叢也。喪大記食於篹者盥注篹竹筥也本部無篹字集韻篹亦纂音與篹同則篹疑卽籑之或體篹已見言部譔下惟廣雅釋器篹箸箭也此殆其器各異而字可通借且許未嘗分別也。木部櫕下一曰叢木與此後一義同是篹可爲櫕之通借

簛竹器也。匚部匴漉米籔也而士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匴注匴竹器名今之冠箱也廣雅簛笥

也笥亦箱也是匴當爲籫之假借籫穌旰切匴穌管切音相近。又士冠禮注古文匴爲篹篹已見上訓竹筥一切經音義引聲類云筥箱也是篹亦可爲籫之通借矣。史記鄭當時傳其餽遺人不過算器食算即匴之省則算與籫亦同而算乃假借字也。廣雅匴笥也玉篇匴又作笲士昏禮婦執笲注笲竹器有衣者匴笲皆本書所無錢云笲即籫字蓋音相近是笲亦可爲籫之通借

簋黍稷方器也古文爲匭爲𠥜爲朹。易損二簋釋文簋蜀才本作軌儀禮公食大夫禮宰夫設

黍稷六簋注古文簋皆作軌軌葢古文匭之省借。周禮小史以書敘昭穆之俎簋注故書簋或爲几鄭司農云几讀爲軌書亦或爲簋古文也段謂几當爲九案几九形近亦音轉簋軌音皆如九是以九爲簋之假借九巳見句部亦見鳥部鳩下但易渙奔其机惠氏九經古義云机當爲杭宗廟器也而釋文机音几則几机不必定誤字机或可爲杭之假借几亦可爲杭之假借與。段又云匭字後世用爲匭匣字尙書包匭菁茅鄭注匭纏結也葢以匭爲糾之假借案吳都賦職貢納其包匭劉注旣包裹而又纏結之一

曰匶柙也前一義正本於鄭糾九音同糾已見丩部亦見口部周走部赳下

簠　黍稷圜器也古文爲[illegible]。易剝牀以膚釋文膚京作簠謂祭器此以膚爲簠之假借與諸家說異膚已見肉部臚下

竿　竹梃也。借於已見丨部借干見於下又後漢書董卓傳時號爲竿摩車注竿摩謂相逼近也今俗以事干人者謂之相干摩此亦竿爲干之假借也干已見干部。莊子列禦寇篇不離苞苴竿牘注竿牘謂竹簡爲書以相問遺竿牘即簡牘也是竿爲簡之假

借猶干之爲澗筯已見前亦見目部睍下○文選鮑明遠樂府嚴秋筋竿勁注竿笴幹也是竿爲幹之假借幹亦見干下又見羽部翰骨部骭下

筊竹索也○史記河渠書搴長茭兮沈美玉索隱曰茭竹葦絙也漢書臣瓚注同茭當爲筊之假借茭已見艸部○爾雅釋言綯絞也絞亦索也則絞可爲筊之通借

𥫶可以收繩也从竹象形中象人手所推握也重文爲互○互借牙已見牙部○周禮脩閭氏掌比國中宿互欜者注故書互爲巨鄭司農云巨當爲互謂

行馬所以障互禁止人也又司會故書以參互攷日

成杜子春讀爲參互是巨可爲互之假借音相近巨

已見辵部遽下

篆飲牛匡也方曰匡圜曰篆○呂覽季春具栚曲篆

筐注員底曰篆此用本字淮南時則訓具樸曲筥筐

又詩采蘋維筐及筥筥蓋篆之通借筥已見前今月

令具曲植籧筐籧乃篆之假借若爾雅釋訓籧篨釋

文籧本作篆則轉以篆爲籧之假借矣籧篨亦見艸

部籧下

盧積竹矛戟矜也引國語朱儒扶盧○攷工記盧人

注盧矛戟矜柲也盧乃籚之假借○所引晉語今本朱作侏籚作盧韋注盧矛戟之柲是盧亦籚之省借○凵部云凵盧飯器以柳爲之凵之重文爲⿱竹去士昏禮注笲如今之筥⿱竹去籚矣此又以籚爲盧之假借方言籧趙魏之間謂之⿱竹去籧籧亦爲筥之名已見上筥下⿱竹去籧卽⿱竹去籚也與凵盧同廣雅籚筐也疏證云古者盧旅同聲士冠禮注古文旅作臚周書盧弓左傳作玈弓皆其例也臚已見肉部旅見臚下玈者俗字盧亦見臚下旅見艸部莒白部魯下

箝籋也○手部拑脅持也金部鉗以鐵有所劫束也

拑鉗皆可爲箝之通借故鬼谷子飛箝篇注箝謂牽持緘束令不得脫也後漢書袁紹傳百姓鉗口注鉗或作拑。金部鉆鐵銸也一曰膏車鐵鉆周禮典同注飛鉆涅闇疏引鬼谷子飛鉗卽飛箝也是鉆亦箝鉗之通借。又金部鈐鏞大犂也一曰類枱今用爲鈐束字則箝鉗之假借也

籋箝也。繫傳云今俗作鑷。金部銸鉆也陟葉切與籋尼輒切音相近義亦同則銸可爲籋之通借。漢書禮樂志天馬歌籋浮雲晻上馳籋當爲躡之假借躡已見足部蹵下

箱大車牝服也○爾雅釋宮室有東西廂曰廟左氏昭四年傳注今東西廂也釋文本又作箱广部廂字在新附古祇借箱字爲之

篚車笭也○爾雅釋器輿革前謂之鞎後謂之笰竹前謂之禦後謂之蔽笰與蔽其實一也詩之簟笰載驅从竹與爾雅同碩人作茀从艸茀是也段云周禮巾車蒲蔽棼蔽等蔽卽茀也故鄭引翟茀以朝作翟蔽以朝余謂毛傳茀蔽也蔽爲萬之通借而要皆爲篚之假借也茀蔽俱已見艸部茀亦見殺部又見示部祓下○廣韻篚竹器韻會篚亦作棐漢書食貨志

歲入貢棐注應劭云方曰箱橢曰棐師古云棐與篚同是棐可爲篚之假借○孟子篚厥元黃音義出匪厥引丁音云匪義當作篚篚以盛贄幣作匪者古字借用棐匪爲正字篚乃借字此轉以匪爲借誤也若士冠禮有篚注篚竹器如笭者則本當作匪而通其義於篚匪巳見菐部𦾔下

箠　擊馬也○段謂假借爲杖人之稱漢書定箠令是也周禮假垂爲箠垂氏掌共燋契是也案垂氏釋文本又作菙注云用荆菙之屬菙當爲箠竹部艸部通用耳○下箠字云箠也左傳文十三年繞朝贈之以

策杜注馬檛亦作過築檛俱陟瓜切故可通木部無
檛則異體假借矣
籣所以盛弩矢人所負也○西京吳都魏都賦皆云
蘭錡蘭卽籣之假借蘭已見艸部○史記信陵君傳
平原君負韊矢玉篇作韊蓋籣之或體从竹从革與
與之革前竹前正相類
笘折竹箠也潁川人名小兒所書寫爲笘○廣雅笘
䉒也疏證云學記呻其佔畢佔與笘同爾雅簡謂之
畢笘亦簡之類故佔畢連文鄭注以佔爲視於文爲
不辭矣案人部無佔字當卽笘之或體鄭意蓋以佔

爲覘之假借覘在見部。春秋齊陳書字子占古者命字必與名相配則占當爲笘之省借占已見卜部亦見八部詹下

⿱竹殿榜也。⿱竹殿徒魂切玉篇大昆切廣雅釋詁⿱竹殿擊也疏證云急就篇盜賊繫囚榜笞臀臀亦⿱竹殿字也顏師古注以臀爲脽失之是臀爲⿱竹殿之假借。殳部殿擊聲也殿爲⿱竹殿之省借義同

箾以竿擊人也虞舜樂曰箾韶。音部引書作簫韶此從左傳箾當爲簫之假借簫已見上筱下。左傳下文象箾南籥釋文箾音朔與韶箾異正義引賈逵

云箾舞曲名言天下樂削去無道殆以箾爲削之假借故西京賦飛罕潚箾卽蕭削也削已見刀部正義又引上林賦拂鷖鳥捎鳳皇案捎與拂同正合以竿擊人之義捎朔亦音轉則箾可爲捎之通借但以釋象箾之樂恐非捎已見上箾下

笙十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙古者隨作笙。書笙鏞鄭注東方之樂謂之笙笙生也是笙本从生得義左傳莊九年乃殺子糾于生竇史記齊世家作笙瀆生乃笙之省借生已見牛部牲下。又宣十八年傳歸父還自晉至笙釋文笙本作

桯亦作朾據江氏地理考實筳卽筳瀆則桯朾皆假借字但春秋地名有桯有朾或所傳非一處與

筩通簫也。通籥卽洞籥筒亦徒弄切則洞可爲筒之通借。本部筩斷竹也一切經音義引三蒼郭注筩竹管也廿二又引三蒼云筒竹管也是以筒爲筩之通借

管如篪六孔十二月之音物開地牙故謂之管重文爲琯古者玉琯以玉。本部筦箏也詩執競磬筦將將釋文本亦作管筦當爲管之假借亦通用故左傳管仲淮南子說苑漢書藝文志竝作筦仲。聘禮

管人布幕于寢門外注管猶館也館人謂掌次舍帷幕者也士喪禮管人汲注管人有司主館舍者管當爲館之假借○聘禮注古文管作官官又管之省借竹書穆天子傳官人陳牲官人設几與此正同○左氏宣十二年傳次於管釋文滎陽管城管叔所封本或作菅菅當爲管之假借菅已見艸部蓮下○書金縢管叔墨子作關叔關亦管之假借○樂記管乎人情矣史記樂書正義引作貫乎人情案風俗通聲音篇物貫地而牙故謂之管則貫可爲管之通借貫已見辵部遺下○借毌已見革部

䉷蔽不見也。爾雅釋言薆隱也他書亦多从艸當依此从竹。詩蒸民愛莫助之毛傳愛隱也愛當爲薆之省借又邶風愛而不見郭注方言引作薆而薆即薆字郝云說者以愛爲可愛非也。廣韻僾隱也與爾雅薆訓正同則僾又薆之通借矣。文選上林賦晻馤咇茀注馤與薆音義同是以馤爲薆之假借香部無馤字當作藹艸部藹薆也義與薆近可通借

藹已見辵部遏下

[illegible]雉射所蔽者也。漢書元帝紀巖籞池田晉灼注巖籞射苑也蓋以巖爲𥳑之假借巖已見吅部。管

子戒篇桓公弋在廩廩當爲籞之假借廣雅釋器作篽篽字本部所無篽與籞侵鹽韻通廩在寑韻亦侵之上聲也

篽禁苑也引春秋傳澤之自篽重文爲魰。漢書宣帝紀詔池籞未御幸者假與貧民蘇林曰折竹以繩綿連使人不得往來律名爲籞籞卽篽字今亦稱籞苑籞禁也是籞可爲篽之通借籞已見示部。段云自篽之自當作舟左氏昭二十年傳澤之萑蒲舟鮫守之鮫蓋魰之誤許所據竟作舟篽耳魯語有舟虞是篽虞亦可通借虞已見口部吾下

筭長六寸計[厤]數者从竹弄言常弄乃不誤也算數也讀若筭○段云筭爲算之器算爲筭之用二字本音同義別案爾雅釋詁算數也釋文字又作筭古書通借用之多不分算已見上箭下○示部祘明視以筭之逸周書曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭一切經音義筭古文祘是祘可爲筭之通借○詩柏舟不可選也車攻序因田獵而選車徒選皆訓數蓋以選爲算之假借故論語何足算也漢書公孫劉田等傳贊及鹽鐵論雜事篇算俱作選選已見辵部亦見遵下又見前荀下○易繫辭雜物撰德釋文撰

鄭作算數也周禮大司馬羣吏撰車徒注撰讀曰算謂數擇之也是以撰爲算之假借撰亦見選下又見言部譔下○論語八佾篇集解引馬融云多筭飲少笇釋文笇本今作筭籌也笇乃筭之或體○既夕禮執算從柩東注古文算皆爲筴案筴卽策易乾之策坤之策謂筭數也錢云筴卽此筭字筴筭音隔則以義通借策筴見冊部策又見攴部敇下

箕部

[篆]簸也从竹𠀠象形丌其下也古文爲𠀠爲[篆]爲[篆][篆]籀文爲[篆]爲[篆]○案本書無其字經籍

通用籒文之𠔏爲語辭又丌部云下基也薦物之六象形讀若箕同玉篇以六爲其字而墨子書其字多作亓亓與六同也是丌可爲籒文箕之通借其借幾已見𢆶部○易明夷六五箕子之明夷釋文蜀才箕作其劉向云今易箕子作荄滋惠氏周易述曰西漢蜀人趙賓述孟喜之學以爲箕子明夷陰陽氣无箕子古文作其子其子者萬物方荄滋也見漢書喜傳荀爽亦本之其與荄子與滋字異而音義同淮南子爨其燧火高注其音該備之該該荄同物荄與亥通三統厤該閡於亥孳萌於子是也據此則箕子作其

子嘗爲荄滋之假借矣。艸部萁豆莖也曲禮粱曰
薌萁釋文萁本作箕鄭注則曰萁辭也葢不用箕之
本義而以其爲籀文之其故周禮太祝注引作粱曰
香其此以萁爲其之假借其亦或借爲箕尙書箕子
北魏孝文帝弔比干碑作萁子。書立政丕丕基漢
石經殘碑作丕丕其又周頌夙夜基命宥密釋文出
其命云本作基是以其爲基之省借而丌訓下基則
基正丌之通借也。詩揚之水彼其之子箋云其或
作記或作己讀聲相似是記己皆可爲其之假借故
詩候人彼其之子表記作彼記之子晉語作彼已之

子。郊特牲何居注居讀爲姬語之助也蓋以居爲其之假借其音渠之切或居之切今支韻有居字。易繫辭死其將至釋文其本作期是其爲期之省借故春秋邾庶其漢書地理志作庶期期亦見幾下。左氏襄廿四年傳注計其城是也釋文漢書作斤案地理志計斤縣如湻曰斤音基是其爲斤之通借斤其雙聲字

丌部

䢋古之遒人以木鐸記詩言讀與記同。詩崧高往近王舅箋云近聲如彼記之子之記蓋本䢋字譌爲

近迡以爲語辭乃記之假借實其之轉借也記其已見上又易中孚月幾望京房幾作近已見𢆶部錢云京當作迡是亦以近爲迡之誤但易作近可通詩作近則不辭矣近亦見辵部

典 五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也古文爲𥫗典。攴部敟主也段云凡典法典守字皆當作敟是典本敟之省借今經傳概用典。易繫辭行其典禮釋文典京本作等案竹部等齊簡也从竹寺寺官曹之等平也是等有等平法度之義故爲典之通借聲相轉。攷工記輈人輈欲頎典注頎

典堅刃貌鄭司農云典讀爲殄漢讀考謂讀爲當是
讀如注下言典不言殄也則典之爲殄殆擬其音非
借字㕄典義未審疏亦無釋殄已見𡿨部
畀八相付與之約在閣上也。逸周書祭公篇付俾于
四方孔晁注付與四方也此以俾爲畀之假借俾已
見ナ部卑刀部辦下。書洪範不畀洪範九疇畀史
記作從案鄭注及孔傳皆訓畀爲與與說文訓同史
記作從者當是古文作畀今文自作俾爾雅釋詁俾
從也畀俾音相近俾又或省作卑尤與畀形相似也
史公用訓詁字乃易之以從耳補廣異義。孟子封之有

庳漢書鄒陽傳作有畀庳蓋畀之通借字亦作𪖐𪖐亦見阜下又見骨部髀下又漢書昌邑王傳魏志諸王傳竝作有鼻後漢書東平王蒼傳象封有鼻注有鼻國名在今永州營道縣北水經湘水注有鼻墟象所封也括地志鼻亭神在營道縣是諸書皆作鼻畀與庳當爲鼻之假借鼻部云引气自畀也則鼻本从畀得義音亦同故左氏襄廿三年經邾畀我來奔公羊及春秋繁露觀德篇皆作鼻我穀梁昭廿七年傳注邾畀我釋文畀本作鼻今經典或以畀與廾部之畁混而無別

巽具也古文爲巺篆文爲𢁉○借遜借選已見辵部借讓見言部○上巺字巽也此易巽卦爲長女爲風者是卦名當作巺孔子作傳但言卦德字爲巽巽蓋顨之通借○易曰巽入也廣雅釋詁巽順也順故善入巽當爲愻之假借愻亦見遜下

奠置祭也从酋酋酒也丌其下也禮有奠祭○借帝已見丄部借定見帝下又周禮司市展成奠賈攷工記弓人寒奠體注並云奠讀爲定此亦奠爲定之假借也定已見正部○匠人凡行奠水司農注奠讀爲停是以奠爲停之假借釋名喪祭曰奠奠停也言停

久也則義亦通。郊特牲旣奠然後焫蕭注奠或爲

薦薦本奠之假借廣雅釋言奠薦也亦通薦已見艸

部蕁下荐下。太元經天地奠位尸部奠侍也此以

奠爲奠之假借。公食大夫禮坐奠于鼎西南注今

文奠爲委胡墨莊曰詩采蘋于以奠之毛傳奠置也

荀子大略篇置質猶言委置也高誘注呂覽置猶委

也是奠與委近案奠委音隔此以義通委已見言部

諉下。檀弓主人旣祖填池注填池讀爲奠徹聲之

誤也是以填爲奠之假借此鄭說與盧植讀如字異

填已見口部嗔足部蹎攴部敆下。士喪禮幂奠用

功布注古文𡚁爲尊惠云古尊字作𡚁與𡚁相似故

譌則非借字

左部

𢀜貳也左不相値也籒文爲𢀜○借瑳巳見玉部

玼下○詩東門之枌穀旦于差釋文鄭初佳反韓詩

作嗟沈云毛意不作嗟案毛無改字宜從鄭讀此盡

以嗟爲差之假借嗟巳見口部咨下

工部

工巧飾也象人有規榘與巫同意古文爲𢒄○借

玒巳見玒部借攻見攴部○臯陶謨天工人其代之

漢書律厤志作天功周禮肆師凡師不工注古者工
與功同字是工爲功之通借功亦見攻下又見用部
庸下○詩靈臺矇瞍奏公毛傳公事也楚辭章句引
作奏工是以工爲公之假借卽作工義亦通若陳球
碑公子完適齊爲公正則公正當作工正公又爲工
之假借公已見八部亦見言部誦羽部翁下○堯典
允釐百工漢志作百官工當爲官之假借周頌嗟嗟
臣工毛傳工官也則義亦通工官雙聲字官巳見竹
部管下○漢書酈食其傳董仲舒傳注竝云紅讀曰
工文選在元城與魏太子牋女工吟詠於機杼注工

與紅同紅當爲工之假借

式法也。式已見米部釋下。後車部軾車前也漢書李廣傳登不式服虔曰式者車前橫木也式或作軾是式爲軾之省借故詩小戎箋揜軓在軾釋文亦云軾本作式。詩式微箋式發聲也蕩篇式號式呼釋文式本作或或與式皆借作語辭故通用。詩賓之初筵式勿從謂箋云式讀曰慝言醉者有過惡女毋就而謂之也此以式爲慝之假借式慝疊韻字。漢書王莽傳天文郎按栻于前注栻所以占時日周禮太史抱天時注云抱式木部無栻字蓋卽借式字

爲之故史記日者傳旋式正棊索隱云式卽栻也。又管子輕重篇桓公使使者式璧而聘之荀子禮論篇不浴則濡巾三式而止注式與拭同式皆當爲飾之假借飾巳見又部㕞下。玉篇䡳溪䡳也重文爲鷘鈕云埤雅引建州圖經溪鵡於水渚宿先少若有敕令也亦其浮游雄者左雌者右皆有式度則義當作式案鳥部鵡字在新附無鷘字蓋卽借式字爲之敕又式之通借敕巳見攴部。書武成式商容閭尙書大傳作表商容之閭案漢書百官公卿表顏注式表也是表與式同孔疏以式爲車上橫木有所敬則

俯而憑式下云武王親式商容之閭又表之也則二義兼用後漢書盧植傳又作封封與表亦同補廣異義封巳見艸部蓬下茸下

巧技也。丂部云气欲出丂上礙於一也古文以爲巧字此同音之假借也。書金縢予仁若考史記作旦巧王云考巧古字通予仁若考者予仁而巧也是以考爲巧之假借。莊子徐无鬼篇見巧於王釋文巧崔本作攻攻當是攷之形似而譌亦借攷爲巧也

巨規巨也从工象手持之重文爲榘从木矢矢者其中正也古文爲[illegible]。今字作矩矩巳見句部亦

見止部歫下大學絜矩之道注矩或爲巨此古字也管子宙合篇成功之術必有巨獲注巨獲作矩矱是矩亦作巨獲當爲矱之譌。攷工記輪人凡斬轂之道必矩其陰陽注故書矩爲距鄭司農云當作矩謂規矩也是距爲矩之假借距亦見歫下。又萬之以眂其匡也注故書萬作禹司農云讀爲萬書或作矩此本以萬爲矩之假借禹又萬之轉借也萬已見艸部。莊子達生篇工倕旋而蓋矩釋文矩司馬本作瞿瞿當爲矩之假借瞿已見瞿部亦見矍下又見艸部蘧下。漢修堯廟碑圖象規柜又以柜爲矩之假

借。借笙已見竹部借遽見辵部

㠭部

㠭㠭極巧視之也。㠭知衍切與展音同周禮肆師展犧牲注展省閱也祭僕展而受之注展謂錄視其牲體數又檀弓展墓而入注展省視之少儀主人展之以授使者注展省具也此與凡展布字皆爲㠭之假借。詩關雎輾轉反側釋文輾本亦作展字林作輾案車部無輾惟報字云轢也从車㞋聲㞋者尸部云柔皮也又申尸之後也人善切故與報近錢謂報即輾字則亦可假借矣

𡫳窒也从㠭从廾窒宀中㠭猶齊也○土部塞字與此異義既夕記瑱塞耳注塞充窒是以塞爲𡫳之假借凡塡塞字當用𡫳今通作塞

甘部

甘美也从口含一一道也○艸部苷甘艸也今作甘蓋省借字若上林賦黃甘橙楱甘卽柑也柑字木部所無亦借甘字爲之○文選蜀都賦甘至自零劉注甘至言熟也莊子徐無鬼篇甛𥧌謂熟寢也亦作甘𥧌甛當爲甘之假借

甛美也从甘舌舌知甘者○周禮酒正醴齊注醴若

今之恬酒矣恬葢括之假借心部恬安也

猒飽也重文爲[illegible]。猒飽字引伸爲猒倦猒憎之義今猒飽字作饜葢俗體也周語豈敢猒縱其耳目心腹注猒足也猒與厭同厭當爲猒之假借猒倦猒憎今亦皆作厭厭已見目部眛下

甚尤安樂也从甘匹匹耦也古文爲[illegible]。錢云此湛樂字詩和樂且湛傳樂之久也箋樂之甚也是以湛爲甚之假借故莊子天下篇沐甚風釋文甚本作湛湛已見肉部膽下。秦策左右皆曰甚然注甚者謂誠也甚即諶之假借音相近諶已見言部亦見諶

下又見正部。炎部㷊字云侵火也讀若桑葚之葚錢謂此火甚字見左氏昭十八年傳蓋以甚爲㷊之假借。周禮司弓矢甲革椹質弓部引作甚質甚爲椹之省借椹已見艸部葚革部鞎下

曰部

曰詞也从口乙聲亦象口气出也。借越已見走部。段云爾雅釋詁粵于爰曰也此謂詩書古文多有以曰爲爰者故粵于爰曰四字可互相訓以雙聲疊韻相假借也案粵曰疊韻于爰皆與曰爲雙聲于巳見烏部亦見艸部蕍下爰見受部亦見走部趄延部

延下粤亦見越下爰下○曲禮玉曰嘉玉幣曰量幣
周禮太祝注引曰作云云曰亦雙聲可爲通借蓋經
傳多假云爲曰如詩云卽詩曰是也○書皋陶謨思
曰贊贊襄哉蔡傳思曰之曰當作日案曰日二篆本
別自隸變後而曰日二字其形正同但以上缺者爲
曰不缺者爲日每致相混此處孔傳無解釋文亦無
音據疏則作越音林氏之奇謂張橫渠薛氏皆以曰
當作日字下文予思日孜孜與此文勢正相類故可
通 補廣異義

曷何也○借過已見辵部○詩葛覃害澣害否毛傳

害何也害乃曷之假借故書湯誓時日曷喪孟子作害喪漢書翟義傳載王莽擬大誥亦以害爲曷害已見刀部劌下刻下割下。爾雅釋言曷盍也盍爲曷之假借盍何不也急言之則但曰曷。史記蔡澤傳先生曷鼻巨肩索隱曰曷鼻謂鼻如蝎蟲也是曷爲蝎之省借蝎亦見遏下

㫚出气詞也从曰㇉象气出形引春秋傳鄭太子㫚籀文爲㫚一曰佩也象形。段云心部㤯忽也與此音同義異漢書楊雄傳於時人皆㫚之乃以㫚爲忽之假借若所引鄭太子㫚左傳作忽論語仲忽古

今人表作中曶則人名不定誰爲借字○虞書在治忽史記作來始滑漢書作七始詠相傳各異非必假借裴駰集解引鄭注尚書作曶云曶者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉是又以忽爲曶之假借矣曶卽笏字竹部笏在新附士喪禮竹笏注今文笏作忽本亦借字釋名云笏忽也君有教命及所啟白則書其上備忽忘也乃通其義○木部榴高皃上連朳字玉篇云朳木忽高也蓋以榴字之解解朳是朳訓榴榴从曶義卽忽也亦可通借矣

䜭旨曾也引詩朁不畏明○今民勞詩作憯又節南山

憯莫懲嗟十月之交胡憯莫懲毛傳竝云憯曾也爾雅字亦作憯心部憯痛也憯當爲朁之假借○釋文於民勞篇出慘字云本作憯於十月之交篇云憯亦作慘家語正論解慘不畏明注慘曾也則慘又憯之轉借○書洪範曰僭汗簡僭古文尚書作朁案人部僭字从人朁聲古字多省偏旁故或作朁漢書王子侯表顏注朁古僭字是朁可爲僭之省借補廣異義僭巳見言部譖下

沓語多沓沓也遼東有沓縣○言部誻字云譅誻也荀子正名篇愚者之言誻誻然而沸誻爲沓之通借

○詩車攻赤芾金舄毛傳舄達履也段云達履卽沓履所謂複下曰舄也是達爲沓之假借達已見辵部

𣊫𣊫獄之兩曹也在廷東从棘治事者从曰○書呂刑兩造具備史記作兩遭造與遭皆當爲曹之假借造已見辵部亦見艸部遭下遭亦見造下○殷本紀曹圉索隱引系本作糟圉糟當爲曹之假借祭法疏引作遭圉○木部槽畜獸之食器詩篤公劉乃造其曹段云曹蓋槽之假借謂造於飲豕之處也

丂部

丂丂气之難也象气之出難也古文爲丂字籀文爲

𠧟。下迺字云驚聲也从乃省卤聲籀文迺不省
或曰迺往也讀若仍古文爲𠥓段云卤與乃音義俱
別詩書史漢發語多用此字作迺而流俗多改爲乃
案爾雅釋詁仍迺俱訓乃仍亦从乃聲故迺爲乃之
假借。周禮司几筵凶事仍几注故書仍爲乃鄭司
農讀爲仍仍因也是乃爲仍之省借。洪範謀及乃
心宋世家作女心廣雅釋言乃汝也汝乃語之轉故
乃爲汝之假借猶爾之爲汝也爾乃音尤近汝已見
艸部若下。孟子爾何曾比予于管仲趙注何曾猶
何乃也錢云何乃應是何仍是曾爲乃之假借曾仍

音同曾已見八部音異

可部

可、肎也。○下哿字云可也引詩哿矣富人哿蓋可之通借。○內則異爲孺子室于宮中擇其諸母與可者鄭注諸母衆妾也可者傅御之屬王伯申曰鄭蓋讀可爲阿後漢書順沖質帝紀贊注保安也阿倚也言可依倚以取安傅姆之類也說本於鄭列女傳節義傳用內則語可者作阿者是其證也可爲阿之省借

奇、異也一曰不耦。○借踦已見足部。○公羊文十二年傳注奇巧異端也釋文奇本作琦荀子非十二子

篇玩琦辭注琦讀爲奇異之奇是琦爲奇之假借玉部無琦字。周禮媒氏注參天兩地而奇數釋文奇本作倚今易作倚釋文引馬云依也蜀才本作奇是奇爲倚之省借荀子榮辱篇飾邪說文姦言爲倚事注倚事怪異之事此以倚爲奇異字之假借若修身篇倚魁之行注倚讀爲奇偶之奇則又以倚爲奇偶字之假借矣故穀梁僖卅三年傳匹馬倚輪無反者注倚輪一隻之輪正謂其不耦也倚亦見踦下。田部畸字云殘田也段謂殘田者餘田不整齊者也凡奇零字皆應於畸引申用之今則奇行而畸廢矣。

借觭已見㝈部倚畸亦見觭下
哥聲也古文以爲歌字。欠部歌詠也重文爲詞漢書多用哥字蓋從古文哥爲歌之省借

兮部

兮語所稽也从丂八象气越亏也。詩伐檀河水清且漣猗漢石經猗作兮大學斷斷兮正義云古文尚書兮爲猗猗乃兮之假借。史記樂書高祖過沛詩三侯之章索隱曰卽大風歌有三兮兮侯古韻通是侯爲兮之假借侯卽矦已見肉部胡下
羲气也。借犧已見牛部。月令注宓戲釋文戲本

作羲又作虧戲爲羲之假借戲亦見犧下又見口部呼下虧殆形似而誤○堯典羲和論衡是應篇作曦和日部無曦字卽借羲字爲之故文選游仙詩朱羲將由白注朱羲日也

兮 語之餘也从兮象聲上越揚之形也○後虍部虖云哮虖也通俗文作哮唬漢書多以虖爲乎之假借亦見口部呼下又見烏部

号部

号 痛聲也號 嗁也嗁從段本○案痛者必嗁則二字義可通此皆平聲惟名號號令字去聲不可作号○爾

雅釋言號謼也魏風毛傳號呼也謼呼皆嘑之通借亦見呼下○號借嘷已見口部

亏部

亏於也象气之舒亏从丂从一一者其气平也○借猶已見艸部借於見烏部借曰見曰部○丂部云古文以爲亏字段云亏與丂音不同而字形相似字義相近故古文借丂爲亏丂已見工部巧下○論語孝乎惟孝釋文于本作乎乎乃于之通借乎已見上亦見烏下○文王世子況于其身以善其君乎注于讀爲迂是于爲迂之省借迂已見言部訏下○書呂刑

吁來釋文馬作于詩召南于嗟乎騶虞箋云于嗟者美之也于皆爲吁之省借吁已見言部謣下訏下又見目部盱下○聘禮記賄在聘于賄注于讀曰爲是以于爲爲之假借爲已見爪部亦見言部譌下○荀子儒效篇是杅杅亦富人矣注杅杅卽于于也自足之皃是杅爲于之假借○衣部衧諸衧也後漢書光武紀諸于繡镼注引前書音義曰諸于大掖衣此以于爲衧之省借

虧气損也重文爲虧○借詭已見言部○易謙天道虧盈釋文馬本作毀盈爾雅釋詁虧毀也是毀爲

虧之通借

平亏語平舒也从亏八八分也爰禮說古文爲𠀀。借丕已見一部借丵見艸部借辦見刀部。案古文𠀀字與釆部之釆形相近惠氏因堯典平章今文尚書作辯章遂謂平爲釆之誤殆不然辯訓治平亦訓治音又相轉則平與辯通借卽與釆可通借耳釆巳見釆部辯亦見辦下亦見彳部徧攴部變下。堯典平章平秩史記平皆作便便當爲平之假借故漢書武帝紀作便門橋注卽平門也古平便同字便巳見言部諞下亦見辦下。洛誥伻來以圖羣經音辨引

作平來是平爲伻之假借而人部無伻字蓋本借手部之抨爲之○淮南時則訓是故上帝以爲物平注平正讀評議之評是平爲評之省借

喜部

喜樂也古文爲歖从欠與歡同○下憙字云說也謂心好之故从心段云口部嗜憙欲之也憙與嗜義同與喜樂義異案史記封禪書天子心獨喜其事漢書郊祀志作憙是喜爲憙之通借○漢書地理志河東聞喜縣劉寬碑陰作聞憙韓仁銘作聞熹是熹憙皆喜之假借○堯典庶績咸熙文選劇秦美新文作

咸喜是喜爲熙之假借熙已見示部禧舁部興下○左氏昭廿八年傳注夏以妹喜釋文喜本作嬉是嬉爲喜之通借○易家人婦子嘻嘻釋文引馬注嘻嘻笑聲陸本作喜喜張本作嬉嬉嘻嬉二字皆本書所無是當從陸本矣嘻已見言部誒下

嚭大也春秋傳吳有太宰嚭○檀弓陳太宰嚭古今人表作太宰喜史記伍子胥傳伯嚭論衡逢遇篇作喜文選廣絕交論注作否皆爲嚭之省借喜已見上

壴部

鼜夜戒守鼓也禮昏鼓四通爲大鼓夜半三通爲戒

晨旦五通爲發明讀若戚。周禮从鼓作鼜或遂以鼜爲鼓名非也眂瞭鼜愷獻亦如之注杜子春讀鼜爲憂戚之戚擊鼓聲疾數故曰戚是鼜有疾義攷工記注齊人有名疾爲戚者是戚亦疾也則此讀若戚戚可爲借字矣若掌固夜三鼜注杜讀爲造次之造但擬其音非必假借造已見辵部亦見艸部造曰部曹下戚亦見造下。左傳實將掫掫與鼜義同音近可爲通借掫已見艸部菆走部趨下

彭鼓聲也。借逢已見辵部借旁見丄部。馬部騯下引詩四牡騯騯今黍民作彭彭是彭爲騯之假借

詩中如出車彭彭駟騵彭彭以車彭彭竝同又鄭風駟介旁旁卽彭彭之異文旁亦騯之省借也段以騯字从旁謂馬部所引乃淸人詩改四牡爲駟介似可不必○易大有匪其彭釋文引干注彭亨驕滿皃子夏作旁虞作尫案齊風行人彭彭毛傳多皃廣雅釋訓彭彭盛也皆與驕滿義近正義云彭旁也是亦以彭爲旁之通借尫則假音字矣○左氏成十八年經晉侯使士魴來乞師公羊作士彭是彭當爲魴之假借也

嘉加美也○借譏已見言部○詩大雅假樂君子毛傳

假嘉也中庸引作嘉是假爲嘉之假借假亦見諟下
又見玉部瑕古部嘏下。覲禮余一人嘉注今文嘉
作賀賀亦嘉之假借嘉賀並从加聲。詩正月哿矣
富人哀此惸獨王懷祖曰哿與哀相對爲文與爾無
正哀哉不能言哿矣能言正同哀者憂悲哿者歡樂
也樂與嘉同義禮運以嘉魂魄鄭注嘉樂也王肅注
家語問禮篇嘉善樂也哿嘉俱以加爲聲而義亦相
近故昭八年左傳引詩哿矣能言杜注哿嘉也是哿
爲嘉之通借哿已見可部。書無逸嘉靖殷邦史記
作密靖殷國段茂堂曰太平御覽載東觀記序云密

靖天下容於小大高宗之極至也隱栝無逸篇文與史記正合可證今文尙書作密案爾雅釋詁密靜也靜有善義與嘉訓善亦通是密可爲嘉之假借補廣異義

密已見言部謐下

鼓部

鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壴支象其手擊之也籒文爲鼓。段云弓部弢字从中又中垂飾與鼓同意則鼓宜从中凡作鼓作皷者皆誤也案支部鼓擊鼓也从支壴壴亦聲繫傳云讀若屬而大徐讀公戶切音既譌異今鼓字从支與攴

形似遂致鐘鼓之鼓與擊鼓之鼓無所分別南宋毛晃又謂鼓舞字從支與鼓不同胥失之。借古已見古部借瞽見目部。漢書陳湯傳雖斬宛王母鼓之首注西域傳作母寡聲相近蓋戎狄之言不甚諦也此未定誰是正字余疑鼓當爲寡之假借。詩長發韋顧旣伐漢書古今人表作韋鼓案鄭箋云顧昆吾皆已姓也則鼓當爲顧之假借顧已見隹部雇下

鼛大鼓也引詩鼛鼓弗勝。周禮鼓人以皋鼓鼓役事韗人爲皋鼓皋乃鼛之假借皋已見口部嗥下

鼖大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事鞼鼖或

从革賁聲○鼓人以鼖鼓鼓軍事大司馬作賁鼓鄭
人謂之賁鼓釋文賁本作鼖詩靈臺賁鼓維鏞同賁
蓋鞼之省借賁已見釆部番下

鼙騎鼓也○革部鞞刀室也并頂切卽詩鞞琫之鞞
廣韻又部迷切本作鼙詩有瞽應田懸鼓毛傳應鞞
鼓也月令命樂師修鞀鞞鼓此以鞞爲鼙之假借案
鞞从卑聲今入迥韻與鼙亦聲之轉

鼘鼓聲也引詩鼗鼓鼘鼘○今那篇作淵淵又采芑
伐鼓淵淵同淵皆鼘之假借○魯頌有駜鼓咽咽毛
傳咽咽鼓節也咽亦鼘之假借古淵咽聲同咽已見

𡁏鼓聲也引詩擊鼓其鏜。今邶風作鏜鏜字从金堂當爲鐘鏜聲金部鏜鐘鼓之聲也亦引詩作鏜段云鐘鼓誤倒當是鼓鐘謂擊鐘也則鏜爲𡁏之假借。史記上林賦鏗鎗鐺鼛鐺蓋鏜之誤文選作闛闛當爲𡁏之假借。周禮注引司馬法鼓聲不過閶當爲闛之轉借實𡁏之假借也若羽獵賦西馳閶闔漢書閶作闛則又借闛爲閶矣

𧯰鼓聲也段作聲古文爲𡔷。司馬法鼙聲不過闒闒爲𧯰之假借晉摯虞思游賦闒易兮識故居易又

鬫之省借。投壺禮魯鼓薛鼓之圖圜者爲鼙釋文引鄭云其聲下其音榻榻然榻亦鼙之假借。潘尼釋奠頌鏗鏘闛闥闥音沓是亦鼙之假借。上林賦鼙字漢書文選作鞈淮南兵略訓若鏜之與鞈革部鞈字云防汗也是鞈當爲鼙之假借今作古文鼙疑有誤。下鼛字云鼓鼙聲从鼓缶聲土盍切玉篇作鼛七盍切缶去形相近音與鼙近可爲鼙之通借

豈部

豈還師振旅樂也一曰欲也登也。下愷字云康也周禮大司樂王師大獻則令奏愷樂左氏僖廿八年

傳振旅愷以入于晉愷當爲豈之假借若詩蓼蕭孔燕豈弟毛傳豈樂也魚藻豈樂飲酒箋云豈亦樂也則豈又爲愷之省借。詩旱麓釋文豈本作凱孔子閒居及表記釋文凱本作愷又凡奏豈或奏凱凱乃俗體字爾雅釋天南風謂之凱風李注凱樂也文選幽通賦作颽風颽又凱之變體。詩載驅齊子豈弟箋豈讀爲闓正義云闓開也卽門部闓下之訓豈爲闓之省借文選封禪文昆蟲闓澤注闓樂也闓又愷之假借史記作凱澤則亦異體。廣雅釋詁豈詞也蓋後義之引伸借幾巳見𢆶部彼以幾爲豈之假借

孟子其好惡與人相近也者幾希趙注作豈希言不遠也此又以豈爲幾之通借幾亦見示部祈言部譏下。文選朔風詩豈云其誠注引蒼頡篇豈冀也冀本借字見部覬欽幸也此豈字當爲覬之通借冀覬亦見幾下

{⿰豈幾}{⿰幾乞}也訖事之樂也。段云本書無{⿰幾乞}字當作汔訖與汔通案爾雅釋詁{⿰豈幾}汔也詩民勞汔可小康箋云汔幾也是{⿰豈幾}爲汔之通借幾乃{⿰豈幾}之假借汔巳見言部訖下幾亦見上。錢云{⿰豈幾}卽今之旣字如易旣雨旣處詩旣見君子等古皆訓巳巳者汔事之詞又公

羊傳旣者何盡也與汔義同是旣爲蟣之假借旣亦見幾下又見口部㗇下○爾雅釋文蟣音祈又音沂郭音剴邢疏亦云郭讀爲剴疏意似以蟣爲剴之通借但蟣从豈故音可同剴非必借其義剴已見刀部刉下

豆部

豆 古食肉器也从口象形古文爲㮷○下梪字云木豆謂之梪東晉尙書武成執豆籩釋文豆本作梪詩生民卬盛于豆毛傳木曰豆豆亦當作梪梪本豆之通借○攷工記梓人一獻而三酬則一豆矣又飮

一豆酒注竝云豆當爲斗是以豆爲斗之假借斗豆聲相近○周禮腊人凡祭祀共豆脯注當爲羞是以豆爲羞之假借九宥韻平去通羞已見丑部肅下

𢍑 蠡也○已部𢍑謹身有所承也讀若詩云赤舄几几士昏禮四爵合𢍑注合𢍑破匏也昏義合𢍑而酳正義云以一瓠分爲兩瓢此皆以𢍑爲𢍑之假借

登 禮器也从廾持肉在豆上讀若鐙同○詩生民于豆于登爾雅釋器瓦豆謂之登登乃𢍑之假借今俗別製登字并改詩及爾雅非也登已見址部○公食大夫禮太羹湆不和實于鐙鐙亦𢍑之假借金部鐙

錠也鐙卽今之燈字膏鐙之製其形蓋與豆相似或假爲㦸鐙字

豐部

豐豆之豐滿也从豆象形一曰鄉飮酒有豐侯者古文爲𧯷。大射儀注豐字从豆䖃聲近似豆大而卑矣錢云鄭蓋以豐滿字作䖃豐侯字作豐也案本書無䖃字此處明以豐滿釋豐錢說殆未然。生部丰艸盛丰丰也从生上下達也鄭風子之丰兮毛傳丰豐滿也此以丰爲豐之假借。宀部豐大屋也引易豐其屋今易作豐是豐爲豐之省借。詩有聲作

邑于豐文選西征賦注引作于酆邑部酆周文王所都在京兆杜陵西南是酆爲豐之通借故左氏文七年傳酆舒古今人表作豐舒又人表酆侯律厤志引逸書作豐○詩豐水東注禹貢作灃水水部無灃字則水旁乃後人所加亦作酆漢書地理志引禹貢俱作酆水○水經淮水注豐水亦曰窮水音戎竝聲相近是以窮爲豐之假借窮已見艸部营下○史記五帝紀陳鋒古今人表作陳豐大戴記帝繫篇作隆此人名音同字異不定誰爲假借○借逢已見辵部

豔好而長也从豐豐大也引春秋傳美而豔○詩十

月之交𥂕妻煽方處毛傳美色曰𥂕顏注漢書引魯詩作閻見五行志及谷永傳詩正義引中候摘雒戒作剡閻與剡皆當爲𥂕之假借但鄭箋以此詩厲厲王遂謂閻剡爲后姓剡一作郯郯𥂕古今字似可兩存剡巳見刀部閻見八部詹下○郊特牲而鹽諸利注鹽讀爲𥂕使欣𥂕也釋文鹽依注音𥂕是以鹽爲𥂕之假借古樂府昔昔鹽神雀鹽並讀作𥂕

虛部

䖃土鍪也讀若鎬○金部鍪鍑屬也廣雅釋器鍑鍪䖃鬴也䖃卽䖃字鍪以金爲之䖃則土爲之周禮鄭

注所謂黃鋻也是鋻爲鎣之通借鎣鋻已見牛部牟下鎣又見革部鞶下○鬲部云秦謂土釜曰𩰬讀若過卽今鍋字此名之異也

虍部

虞騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸也食自死之肉引詩吁嗟乎騶虞○借吾已見口部借牙見吾下借衙見竹部○詩絲衣不吳不敖史記孝武紀作不虞虞當爲吳之假借二字每通用公羊定四年傳帥師伐鮮虞釋文虞本作吳左氏僖五年傳虞仲漢書地理志吳越春秋作吳仲吳亦見吾下○孟子驩虞如

也丁音云當作歡娛古字通用是驩虞二字當爲歡娛之假借凡虞字訓樂訓安者皆借爲娛也○列子湯問篇隅谷之際注隅谷虞淵也虞當爲隅之假借隅已見辵部遇下○詩文王有虞殷自天毛傳虞度也又抑篇用戒不虞傳不虞非度也虞卽度之假借毛以正字釋借字也度見又部亦見攴部斁下○詩雲漢六章則不我虞與四章則不我助同虞爲助之假借故廣雅釋詁虞助也義本疏證助見目部相刀部副耒部耡下○廣雅虞詐也疏證云淮南繆稱訓卽鹿無虞左氏宣十五年傳爾無我虞虞皆謂詐蓋

虞與詿誤之誤古聲義竝同逸周書官人解營之以物而不誤大戴禮作虞是虞爲誤之假借故詩閟宫無貳無虞毛傳虞誤也亦以正字釋借字○又廣雅虞有也文王世子君王其終撫諸注撫猶有也虞當爲撫之假借撫巳見攴部敉下撫與憮通爾雅亦云憮有也憮見艸部芋下荒下

虙虎皃○顏氏家訓書證篇引孟康漢書注虙今伏羲字也尚書序釋文伏古作虙古今人表作宓律歷志宓羲氏注宓讀與伏同段云虙房六切古音讀如密密與宓同其爲伏者語之轉也案孔門弟子宓不

齊盩訓宓羲之後是虙爲宓之假借而伏乃轉借矣

宓已見言部謐下

虔　虎行皃讀若矜。穀梁昭十一年傳楚子虔釋文

虔或作乾左傳亦作虔則乾當爲虔之假借乾已見

干部亦見隹部鴈下。爾雅釋宮椹謂之榩釋文榩

本亦作虔木部無榩字蓋卽借虔字爲之故詩殷武

方斲是虔箋云椹謂之榩

彪　虎文彪也。虎部彪下云虎文也彪彪雙聲字可

爲通借彪已見艸部苞下。漢書敘傳楚人謂虎班

班乃彪之假借班已見玨部亦見彳部徧菐部𤕤下

文選上林賦被班文史記作豳文豳亦虨之假借也

○錢竹汀曰易象傳大人虎變其文炳也與下蔚爲韻蔚讀如氳轉移最近炳當爲虨則音義皆近案炳虨亦聲近炳當本爲虨之假借

虡鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足重文爲鐻篆文爲虡○檀弓有鐘磬而無簨虡旣夕禮注引作簨簴簴爲虡之假借簴亦竹部所無○詩靈臺虡業爲樅丵部引作巨業維樅巨當爲虡之假借巨已見工部亦見辵部遽竹部笸下○漢書司馬相如傳立萬石之虡史記虡作鉅鉅亦虡之假借其从

金者正鐻之異體也○玉部新附有璩字云環屬見山海經今東山經穿耳以鐻郭注鐻金銀器之名璩蓋借鐻字爲之璩已見艸部蘧下一切經音義引埤蒼曰渠耳渠也則又鐻之假借渠亦見蘧下遽下

虍部

虪 白虎也讀若䍜○爾雅釋獸虪白虎釋文引字林虪下甘反又亾狄反亾狄反卽虪之音非虪之一字兩音也說文有虪無虪玉篇廣韻虪虪互見惟吳都賦有虪字郝謂篆文甘作曰與日形近而誤衍虪字此不得爲假借然則虪皆虪之譌耳下有虪字云虪屬

段謂虢即虤也案徐鼎臣言去非聲乃牽合去之音爲呼濫切殆未然不如從郝說矣

黑虎也○爾雅釋獸亦云虪黑虎釋文出儵字云本今作虪海內經幽都之山其上多玄豹玄虎郭注黑虎名儵是儵與儵皆虪之省借若後又有[illegible]字云黑虎也此則黑虎之異名不得以爲虪之假音也

虎竊毛謂之虦苗竊淺也○苗爾雅作貓已見艸部詩韓奕鞹鞃淺幭毛傳淺虎皮淺毛也竊虦淺音竝同故可通借淺已見足部踐羽部翦下

虎鳴也一曰師子○借哮已見口部又口部唬字

云虎聲也虓與唬雙聲同義是可通借○鹿部云狻麑獸也犬部又云狻麑如虦苗食虎豹此本之爾雅郭注卽師子也郝謂狻麑合聲爲師故郭云然師或作獅俗字也惟見後漢書順帝紀及彼注東觀漢記郭又引穆天子傳狻猊日走五百里猊犬部所無葢與麑同

虩 易履虎尾虩虩恐懼也一曰蠅虎也○今履九四作愬愬釋文愬山革反馬本作虩虩愬當爲虩之假借虩許逆切革有赫音故通愬已見言部訴下

虢 虎所攫畫明文也○左氏昭元年經會于虢杜注

鄭地江氏考實云故東虢國也穀梁作郭是郭爲虢之假借二字每通用故書君奭虢叔公羊僖二年傳及秦策周書王會解俱作郭叔虢郭音相近。公羊昭元年作會于漷水部漷水在魯則漷亦虢之假借

虒 委虒虎之有角者也。爾雅釋獸委夷長脊而泥委夷卽委虒夷當爲虒之假借夷又見烏部焉下。左氏襄十年傳狄虒彌古今人表作斯彌此人名不定誰借。左氏襄廿一年傳而何敢差池注差池不齊一文選上林賦偨池茈虒注茈虒不齊也是茈虒可爲差池之通借上偨池當亦卽茈虒之義複語耳

虤部

贙分別也从虤對爭貝讀若回○贙今音胡畎切魏都賦兼葭贙段謂兼葭茂密若爭地而生也案此從爭貝之義引申之但茂密中仍有分別方合若爾雅釋獸贙有力郭注出西海大秦國廣韻贙獸名似犬乃相傳異義律以說文本訓則爾雅爲假借字矣

皿部

皿飲食之用器也象形與豆同意讀若猛○顏氏家訓音辭亦云讀皿爲猛孟子牲殺器皿趙注皿所以覆器者此以皿爲幎之假借幎見後巾部但以皿爲

覆器之物非許義亦非盂意疑趙誤

盂飯器也繫傳本作飲器○木部椲木也可屈爲杅者杅當爲盂之假借玉藻出杅注杅浴器也杅已見亏部若既夕禮兩杅注杅盛湯漿釋文杅本作芋芋乃杅之轉借也芋已見艸部又既夕注今文杅爲桙桙則杅之或體○左氏僖廿一年經會于盂注宋地彙纂云今河南歸德府睢州有盂亭穀梁作雩當爲盂之假借雩已見雔部靃下

齍黍稷在器以祀者○禾部穧稷也重文爲秶今从米作粢周禮小宗伯六齍注齍讀爲粢六粢謂六穀

段云齍粢古今字案黍稷曰粢黍稷在器曰齍故齍盛字可與粢通但食部餈餅也重文爲餈爲粢則齍盛之作粢本假借字也○祭統以其齊盛注齊或爲粢此以齊爲粢粢卽齍之轉借與周禮鬱齊故書爲齍杜讀爲粢正同後鄭讀齍爲齊和之齊則從今文不以齊爲借字又與禮運粢醍在堂注粢讀爲齊同齊已見亓部齋艸部薺口部嚌足部躋下而齊讀去聲非平聲之本義○詩甫田以我齊明釋文本作齍又作齋同此當以齊爲齍之省借齋尤齍之假借也若鬯人祭門用瓢齎杜子春讀齎爲粢蓋以齎爲粢之

假借而後鄭謂齎讀爲齊取甘瓠割去柢以齊爲尊
又以齎爲齊之假借矣
𠁁飯器也籀文爲𠁁。借籚巳見竹部凵盧及玈
附見借臚見肉部。艸部蘆蘆菔也即蘆葦字子虛
賦蓮藕觚盧史記作菰蘆盧爲蘆之省借。鳥部鸕
鸕鷀也史記上林賦鸃鵾鶬鸕漢書作盧亦省借。
金部鑪方鑪也漢書司馬相如傳文君當盧史記作
當鑪食貨志令官作酒率開一盧以賣注盧者賣酒
之區也趙廣漢傳椎破盧罌盧皆鑪之省借。又相
如傳注累土爲盧以居酒瓮四邊隆起其一面高形

如鍛爐後漢書孔融傳注畧同廬作鑪云鑪字或作
壚晉書王戎傳作酒壚爾雅釋天注卽今夜獵載鑪
照也釋文鑪本作壚土部壚剛土也是鑪本借壚而
盧又轉借也○後甶部𠫊云𦉥也讀若盧籒文爲鑪
篆文爲𧇊盧本从𠫊聲𠫊亦讀同盧是可通借○糸
部纑布縷也書牧誓微盧彭濮人史記周本紀作微
纑纑當爲盧之假借○荀子富國篇君盧屋妾注盧
當爲廬是盧爲廬之省借故左氏昭二十年傳蔡侯
盧卒釋文盧本作廬廬亦見籚下○黑部黸字云齊
謂黑爲黸釋名土黑曰盧後漢書光武紀注水黑曰

盧凡經傳黑色作盧者皆當爲黸之省借○文選甘泉賦玉女無所眺其清矑漢書作盧目部無矑字縣下云盧童子也是矑本借盧爲之又矑者目中黑子則仍爲黸之借字故方言作黸童之子○諸葛武侯出師表五月渡瀘水部瀘字在新附凡水稱盧者甚多皆謂其水黑也則亦借盧字爲之○詩齊風盧令毛傳盧田犬張華博物志韓國有黑犬名盧廣雅釋嘼有韓獹獹犬部所無亦借盧字爲之○五代史突厥傳牛蹄突厥其水曰瓠𤬏河宋史河渠志作胡盧河瓜部無𤬏字亦當借盧字爲之○叟大記注以

綍繞碑閒之鹿盧輓根而下之廣韻轆轤圓轉木也二字竝車部所無祇當借鹿盧爲之。周禮職方氏其浸盧維鄭注盧維當爲雷雍禹貢雷夏旣澤雍沮會同案維雍當以形似而誤盧雷雙聲字盧可爲雷之假借故水經注漢封劉豨爲盧縣侯國漢書王子侯表作雷侯豨。荀子性惡篇辟閭注閭盧聲相近是二字本通用又漢書霍去病傳濟弓盧注水名史記作弓閭水名盧音近閭借字也閭已見肉部胠下

盎盆也重文爲㼜。孟子盎於背趙注其背盎盎然盛段云凡言盎然者皆謂盛以音假借也案盎之

爲盛猶望之爲盂皆音轉。酉部醠濁酒也周禮酒正有盎齊禮器祭義祭統皆作盎盎當爲醠之省借淮南說林訓清醠之美醠亦醠之省

盨櫝盨負戴器也。漢書東方朔傳是寠數也顏注寠數戴器也段云寠數字其羽山羽二反櫝盨字渠往相庾二反櫝與寠雙聲盨與數雙聲疊韻一語之轉也是寠數當爲櫝盨之假借宎數已見辵部速又部度下

益饒也从水皿皿益之意也。借[illegible]已見口部嗌下又虞書之益史記秦本紀作翳漢書地理志注翳益

聲相近是翳爲益之假借翳巳見艸部薇羽部翳下

盈滿器也。文選古詩盈盈樓上女注盈與嬴同案廣雅釋訓嬴嬴容也卽釋詁之嬴好也嬴旣从女不應復加女旁此本書所無則嬴當爲盈之假借亦以音同通用左氏宣四年傳伯嬴呂覽知分篇注作伯盈。越語嬴縮轉化注嬴縮進退也史記蔡澤傳作盈縮進退則盈亦爲嬴之通借。公羊昭廿三年經沈子楹穀梁作盈釋文盈本亦作逞盈者楹之省不定誰借逞从呈與盈疊韻故逞爲盈之假借左氏襄廿三年傳晉欒盈晉世家亦作欒逞逞巳見口部呈

彳部徎下

盫覆葢也。借弇已見廾部。六書索隱借以爲庵舍字案釋名草圓屋曰庵庵奄也所以自覆奄也庵亦見弇下後漢書皇甫規傳親入菴廬菴與庵同庵菴皆本書所無喪服四制引書高宗諒闇謂廬也則當爲闇之假借

盥澡手也从臼水臨皿也引春秋傳奉匜沃盥。易觀盥而不薦馬注盥者進爵灌地以降神也葢以盥爲灌之假借灌已見示部祼下。士冠禮贊者盥於洗西鄉射禮盥洗注並云古文盥作浣左氏襄十九

年傳范宣子盥而撫之論衡論死篇作浣而撫之水
部濣濯衣垢也重文爲浣是禮與傳之盥或作浣者
皆當爲盥之假借

血部

𧖴定息也讀若亭。文選謝靈運初去郡詩止監流
歸停注停與亭同古字通蒼頡篇亭定也釋名亦云
停定也錢謂卽此甹字是亭停皆當爲甹之假借停
在新附已見丌部奠下

衄鼻出血也。段云諸書用挫衄者縮朒字之假借
也縮朒者退卻之意案文選求自試表師徒小衂注

衄猶挫折也廣雅釋言衄縮也衄卽衄之俗體

䀋血醢也禮有䀋醢以牛乾脯粱𥻨鹽酒也○禮記周禮皆作醓醢醓與䀋字同肉部肬肉汁滓也段謂醓多汁曰肬醓以血爲醓則曰䀋醓其多汁汪郎相似也是此䀋字當爲假借案䀋从肬肬亦聲許所釋有牛乾脯雖非血亦肉類宜有血者則肬與䀋固可通矣

𥂁以血有所刏涂祭也○周禮士師凡刏衈則奉犬牲注釁禮用牲毛者曰刏羽者曰衈刏乃𥂁之通借聲相近刏已見刀部亦見示部祈下○肆師注祈衈

者釁禮之事雜記成廟則釁之雍人刲羊血流于前是衈謂羊血也本書無衈字當即𥁕之或體衈亦見祈下又見口部嘰下

䘏憂也一曰鮮少也○借𧩤已見玉部○心部恤憂也收也比部引周書無毖于卹潘岳藉田賦惟穀之卹李注引書惟刑之卹今尚書皆作恤是恤爲卹之通借恤已見言部謐下○後一義段謂卹與惜雙聲鮮少可惜也是卹爲惜之通借○文選上林賦眇閻易以卹削史記作戌削漢書注引張揖曰戌鮮也蓋以戌爲卹之假借

衋傷痛也引周書民罔不衋傷心讀若憘。段謂心部無憘喜部有憙而義不合當作譆案言部譆痛也音義皆近是可以譆爲衋之假借譆已見言部誒下

盇覆也。借曷已見曰部。艸部葢苫也小爾雅廣詁葢覆也苫亦覆義葢本从盇會意卽可爲盇之通借若檀弓子葢言子之志於公乎注葢當爲盇則以葢爲盇之假借矣葢已見刀部割下。易豫朋盇簪釋文盇合也此卽以盇爲合之假借。莊子天地篇夫子闔行耶釋文闔本作盇是闔爲盇之假借又列禦寇篇闔胡嘗視其良釋文闔語助也盡亦省借作

盇矣

丶部 知庾切

丶鐙中火主也。主已見示部祏下。部首丶字云有所絕止丶而識之也段謂凡主人主意字本當作丶今以主爲丶之假借而別造鐙炷字。宀部宔宗廟宔祏也左氏昭十八年傳使祝史徙主祏于周廟主當爲宔之省借。詩大田箋今天主雨于公田釋文主本作注荀子宥坐篇主量必平似法注云主讀爲注是主爲注之省借注已見示部祝口部囑下。周禮大司徒而樹之田主注田主田神詩人謂之田

䄐主當爲祖之假借祖巳見示部○曲禮居不主奧正義云主猶坐也坐土部作𡎺止也與主訓絕止義近聲亦相轉故主爲𡎺之假借○周禮凌人掌冰注杜子春讀掌爲主廣雅釋詁掌主也是掌可爲主之假借義通主掌亦雙聲字掌巳見爪部